

Doppio Titolo AMaC (Arti Visive Unibo) – Master Patrimoine et Musées (Paris 1)

Selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne a.a. 2025/26

Avviso di selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo di secondo livello Arti Visive curriculum AMaC (Università di Bologna) e il Master Patrimoine et Musées, parcours Histoire du Patrimoine et des Musées dell'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne

È stato attivato per l'a.a. 2025-2026 un percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne rivolto agli studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC, che acquisiscono entro il 6 luglio 2026 tutti i 60 crediti formativi (CFU) del primo anno.

Per l'a.a. 2025-2026 sono disponibili 5 (cinque) posti.

Gli studenti selezionati si impegneranno a trascorrere un periodo di mobilità all'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne secondo i termini definiti nella convenzione stipulata tra l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne e Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

1. Requisiti di partecipazione

Per partecipare alla selezione per titoli e colloquio per il percorso di Doppio Titolo i candidati devono:

- essere iscritti nell'a.a. 2025-2026 al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC,
- produrre entro il termine della domanda una certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2 (TCF DELF DALF DFP diploma ESABAC diploma di *Baccalauréat* o di *Licence* conseguito in un paese francofono attestazione di superamento della prova di idoneità linguistica francese B2 previsto al primo anno di AMaC certificato attestante la frequenza con profitto di un corso della durata di 50 ore presso il Centro Linguistico dell'Ateneo di Bologna (CLA) di lingua francese livello B2).

2. Modalità e termini di presentazione della domanda

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione e i documenti richiesti esclusivamente tramite l'applicativo Studenti Online (https://studenti.unibo.it).



Per utilizzare l'applicativo occorre:

- 1. accedere all'indirizzo https://studenti.unibo.it, usando le proprie credenziali di Ateneo;
- 2. cliccare sul pulsante "bandi";
- 3. selezionare il "Bando di selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne a.a. 2025/26 curriculum AMaC.

Le date e gli orari di apertura e di chiusura per l'invio delle candidature coincideranno esattamente con le date e gli orari di apertura e di chiusura delle candidature che verranno stabiliti per il bando "Erasmus+ mobilità per studio 2026/27"¹. (Attenzione: si tratta di due bandi diversi con procedure e modalità diverse, ma le date e gli orari di apertura e di chiusura per la presentazione delle candidature saranno gli stessi. In caso di candidatura ad entrambi i bandi si prega di portare particolare attenzione al fatto che le modalità per l'accertamento linguistico / i requisiti linguistici richiesti e la validità delle certificazioni linguistiche possono essere differenti).

Documenti richiesti per la candidatura (in formato PDF):

- domanda di partecipazione ("formulaire de candidature", scaricabile dal sito AMaC), debitamente compilata e firmata,
- curriculum vitae (in lingua francese),
- copia documento di identità in corso di validità,
- certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2 (TCF DELF DALF DFP diploma ESABAC diploma di *Baccalauréat* o di *Licence* conseguito in un paese francofono attestazione di superamento della prova di idoneità linguistica francese B2 previsto al primo anno di AMaC certificato attestante la frequenza con profitto dei corsi della durata di 50 ore presso il Centro Linguistico dell'Ateneo di Bologna (CLA) di livello francese B2),
- certificato di iscrizione al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC, con esami sostenuti,
- certificato di laurea con esami sostenuti nel corso di laurea triennale, con relativi crediti e votazione conseguita,
- lettera di motivazione (in lingua francese),
- progetto di ricerca per la tesi di laurea magistrale (in lingua francese; con indicazione del relatore/della relatrice UniBO disponibile a seguire la tesi).

¹ https://www.unibo.it/it/internazionale/studiare-all-estero/erasmus/come-partecipare



Le domande incomplete e/o compilate in modo incongruente saranno escluse dalla selezione.

3. Criteri di valutazione e formulazione della graduatoria

La Commissione, formata da docenti del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC (proff. Francesco Spampinato, Sandra Costa, Anna Rosellini, supp. Fabio Massaccesi o altri docenti del curriculum AMaC), predisporrà una graduatoria preliminare di merito in base ai seguenti criteri di valutazione:

- curriculum degli studi fino ad un massimo di 30 punti,
- livello di lingua francese fino ad un massimo di 20 punti,
- lettera di motivazione fino ad un massimo di 10 punti,
- interesse del progetto di ricerca presentato per la tesi di laurea magistrale, anche rispetto alle peculiarità dell'Università partner, fino ad un massimo di 20 punti,
- colloquio fino ad un massimo di 20 punti.

Il colloquio d'ammissione conoscitivo e motivazionale in lingua francese si svolgerà nello stesso giorno e luogo in cui si svolgeranno i colloqui di valutazione nell'ambito del bando "Erasmus+ mobilità per studio 2026/27" (le informazioni in merito alla data, il luogo e l'orario verranno comunicate sul sito del curriculum AMaC e nella pagina web del coordinatore del doppio titolo, prof. Francesco Spampinato (https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.spampinato), dopo la scadenza del termine di candidatura).

Al termine del processo di selezione verrà formulata una graduatoria provvisoria di merito ottenuta sommando i punteggi conseguiti da ciascun candidato nei cinque punti precedenti. La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC – entro 10 giorni dalla conclusione dei colloqui e non saranno inviate comunicazioni scritte.

4. Graduatoria definitiva

La graduatoria definitiva degli studenti ammessi, che verrà pubblicata <u>entro il 9 luglio 2026</u> sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC – , sarà formata nello stesso ordine dai candidati della graduatoria provvisoria che abbiano acquisito tutti i 60 crediti formativi (CFU) previsti entro il 6 luglio 2026.

5. Accettazione



Agli studenti vincitori sarà richiesto di inviare <u>entro l'14 luglio 2026 – ore 12.00</u> tramite l'indirizzo e-mail istituzionale (...@studio.unibo.it) l'accettazione ufficiale e la conferma della volontà di aderire al percorso di Doppio Titolo all'indirizzo <u>francesco.spampinato@unibo.it</u> e congiuntamente ad <u>amac@unibo.it</u> e in cc al prof. Alain Duplouy (<u>alain.duplouy@univ-paris1.fr</u>). Sarà richiesto altresì di mettersi in contatto con l'Ufficio Mobilità Internazionale (<u>aform.mobintsum@unibo.it</u>, all'attenzione del dott. Marco Locci) per l'adempimento delle procedure burocratiche necessarie alla partecipazione.

6. Supporto economico al Doppio Titolo

Il Programma Erasmus+ Mobilità per Studio a.a. 2026/2027 può contribuire a supportare la mobilità degli studenti. Pertanto gli studenti che si candidano al percorso di Doppio Titolo possono candidarsi anche al bando Erasmus+ Mobilità per Studio (https://www.unibo.it/it/internazionale/studiare-all-estero/erasmus/come-partecipare).

Si consiglia anche di verificare la presenza di eventuali bandi per borse di studio riservate a percorsi di doppio titolo dall'Ambasciata di Francia (https://it.ambafrance.org/).

7. Informativa ai sensi dell'art.13 del d.lgs.30.06.03 n. 196 "Codice in materia di dati personali"

L'Università di Bologna procederà al trattamento dei dati forniti esclusivamente per fini istituzionali e nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali (www.unibo.it/PrivacyBandiCds).

Bologna,

Il Direttore Prof. Riccardo Brizzi